



Донецкая республиканская специализированная музыкальная
школа-интернат для одаренных детей

ПРИКАЗ

06.05.2020г.

№ 87-ОД

Об утверждении Временного
порядка проведения
промежуточной аттестации
обучающихся по предметам
музыкального цикла
в 2019-2020 учебном году

Во исполнение Письма Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 30.03.2020 № 01-37/1238 «О направлении методических рекомендаций», п.п. 4.1. п. 4 Приказа Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 03.04.2020 № 168-ОД «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 19.03.2020 № 128-ОД «Об организации работы учреждений сферы культуры и мерах по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) на основании решения педагогического совета Музыкальной школы-интерната (протокол № 6 от 06.05.2020г.) с целью обеспечения выполнения реализуемых Музыкальной школой-интернатом дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в 2019-2020 учебном году, своевременной подготовки к организованному завершению 2019-2020 учебного года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие Временный порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся по предметам музыкального цикла в 2019-2020 учебном году (далее – Временный порядок).
2. Преподавателям предметов музыкального цикла
 - 2.1. обеспечить выполнение мероприятий, предусмотренных Временным порядком;

2.2. проинформировать родителей (законных представителей) обучающихся о формах и сроках проведения в дистанционном режиме промежуточной аттестации обучающихся за 2019-2020 учебный год.

3. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Вр.и.о.директора



A handwritten signature in blue ink, appearing to be "Н.Г. Матвеева".

Н.Г.Матвеева

УТВЕРЖДЕНО
Приказом Музыкальной школы-интерната
от 06.05.2020 № 87

ВРЕМЕННЫЙ ПОРЯДОК
проведения промежуточной аттестации обучающихся
по предметам музыкального цикла в 2019-2020 учебном году

1. Данный Временный порядок промежуточной аттестации вводится в связи с Указом Главы Донецкой Народной Республики от 14.03.2020 № 57 «О введении режима повышенной готовности» (с изменениями).
2. Промежуточная аттестация обучающихся 1-10 классов по предметам музыкального цикла за 2019-2020 учебный год проводится по видеозаписям в дистанционном режиме по следующим предметам:
 - специальность (музыкальный инструмент);
 - камерный ансамбль;
 - инструментальный ансамбль;
 - концертмейстерский класс;
 - обязательное или специализированное фортепиано;
 - постановка голоса;
 - дирижирование.
3. Промежуточная аттестация по видеозаписям в дистанционном режиме проводится в форме оценивания аттестационными комиссиями, в состав которых входят преподаватели соответствующих отделов, видеозаписей программ, подготовленных обучающимися на переводные академические концерты и записанных ими в домашних условиях. Исполнение обучающимся программы может сопровождаться партией фортепиано или фонограммой «минус».
4. Видеофайлы с записью программ переводных академконцертов должны быть отправлены обучающимися на электронные почтовые ящики своих преподавателей не позднее следующих сроков:
 - фортепианный отдел – до 27.05.2020;
 - отдел струнно-смычковых инструментов – до 25.05.2020;
 - отдел духовых и ударных инструментов – до 20.05.2020;
 - отдел народных инструментов – до 22.05.2020;
 - отдел камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки – до 08.05.2020;
 - дирижерско-хоровой отдел (предметы «постановка голоса», «дирижирование» – до 26.05.2020;

- отдел обязательного или специализированного фортепиано (обучающиеся всех отделов кроме фортепианного) – до 25.05.2020.
5. Прослушивание и оценивание в дистанционном режиме аттестационными комиссиями отделов присланных видеозаписей программ переводных академических концертов обучающихся 1-10 классов состоится по следующему графику:
- фортепианный отдел – 27.05.2020;
 - отдел струнно-смычковых инструментов – 25.05.2020;
 - отдел духовых и ударных инструментов – 20.05.2020;
 - отдел народных инструментов – 22.05.2020;
 - отдел камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки – 08.05.2020;
 - дирижерско-хоровой отдел (предметы «постановка голоса», «дирижирование» – 26.05.2020;
 - отдел обязательного или специализированного фортепиано (обучающиеся всех отделов кроме фортепианного) – 25.05.2020, 26.05.2020, 27.05.2020.
6. Для проведения прослушивания преподаватели исполнительских музыкальных дисциплин обязаны за день до проведения прослушивания предоставить на почту школы drsmsh-i.fest@yandex.ru ссылки на видеофайлы с записями программ академконцертов обучающихся, размещённые на YouTube или любом "облачном" сервисе, а также списки обучающихся своих классов с указанием исполняемой программы в формате Word.
7. Руководители хоровых коллективов проводят промежуточную аттестацию путем оценивания аудиозаписей хоровых партий, выученных и присланных обучающимися преподавателю.
8. Преподаватели музыкально-теоретических дисциплин, а также предметов «Чтение хоровых партитур», «Хоровая литература», «Хороведение», «Методика работы с хором», «Дополнительный музыкальный инструмент» проводят промежуточную аттестацию в дистанционном режиме по результатам контрольных уроков и по видеозаписям выполненных обучающимися дистанционных заданий, а также с учетом оценок, полученных обучающимися в течение года и оценок за 1, 2 и 3 учебные четверти (I семестр). Форма и содержание контрольного урока определяется преподавателем в соответствии с Рабочей учебной программой. Сроки проведения аттестации 21.05.2020 - 27.05.2020.

Вр.и.о.директора



Н.Г. Матвеева