ДОНЕЦКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей начальных классов
Гуляева И. Н.
Протокол
от «31» августа № 2

УТВЕРЖДЕНО

И. о. директора
_____ Е.В. Ячмень
«31» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Литературное чтение на родном языке»
Базовый уровень
_____2_____ класс

на 2021-2022 учебный год

Составитель рабочей программы:
Раева Славина Давидовна
учитель *начальных классов*

Донецк
2021год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая основа программы

Примерная программа по учебному предмету "Родной язык" составлена на основании Закона Донецкой Народной Республики "Об образовании" (принят Постановлением Народного Совета 19 июня 2015 года, с изменениями, внесенными Законами от 04.03.2016 № 111-IНС, от 03.08.2018 № 249-IНС от 12.06.2019 № 41-IIНС, от 18.10.2019 № 64-IIНС, от 13.12.2019 № 75-IIНС, от 06.03.2020 № 107-IIНС, от 27.03.2020 № 116-IIНС); Государственного образовательного стандарта начального общего образования Донецкой Народной Республики (утвержден приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07.08.2020 г. № 119-НП (в ред. Приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 23 июня 2021 г. № 78-НП)), в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программы начального общего образования (далее – ПООП НОО) Донецкой Народной Республики (утверждена приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 13.08.2021г. № 682), Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования.

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели литературного чтения на родном русском языке, даётся общая характеристика курса, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные разделы, определяется место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане.

Программа содержит планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по «Литературному чтению на родном языке», основные направления обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного учебного предмета, содержание учебного предмета «Литературное чтение на

родном языке», примерный перечень произведений, реализующих содержание программы по годам обучения (1-2 классы), примерное тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, включает систему условий реализации учебной программы.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в Донецкой Народной Республике.

В соответствии с требованиями ГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого,

настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В программе курса «Литературное чтение на родном языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России и Донецкой Народной Республики с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря: а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры; б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира; в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации, Донецкой Народной Республики и мира, овладению культурой межнационального общения.

Курс «Литературное чтение на родном языке», основанный на тех же принципах, что и основной курс «Литературное чтение», предусматривает знакомство младших школьников с произведениями русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные

основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих задач:

- формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, народ и историю России и Донецкой Народной Республики, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативной компетенции. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Еще одной общей чертой двух курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребенка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и

иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание курса «Литературное чтение на родном языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в учебном плане

Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в Государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 67 часов (17 часов во 2 классе).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом не дублирует это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «*Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».*

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: *«Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги»* и т. д., во втором: *«Люди земли русской»*, «*О родной земле*». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут

включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Результаты изучения литературного чтения на родном (русском) языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:

осознание основ гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, народ и историю России, Донецкой Народной Республики осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:

1) *познавательные универсальные учебные действия*:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и

интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) *коммуникативные универсальные учебные действия*:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) *регулятивные универсальные учебные действия:*

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:

1) Второклассник научится:

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение

элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Второклассник получит возможность научиться:

Воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Достижение предметных результатов:

К концу второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обучающийся **научится:**

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении

прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения.

***Обучающийся получит возможность научиться*:**

соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

*Чтение вслух***.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя***.** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость,

совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг детского чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Литературное чтение на родном (русском) языке

(18 часов в год, 0,5 часов в неделю, 8 часов в 1-ом полугодии,10 часов во 2-ом полугодии)

№ п/п	№ урока в теме	Содержание учебного материала	Кол-во часов на изуч-е темы	Дата		Примечания
				По плану	По факту	
1-ая четверть Тема №1: «Мир детства» (11 часов)						
1.	1.	***Я и книги (1 час).*** Не торопись отвечать, торопись слушать***.***	1	03.09.		
2.	2.	***Я взрослею (6 часов).*** Как аукнется, так и откликнется***.***	1	17.09.		
3.	3.	Как аукнется, так и откликнется	1	01.10.		
4.	4.	Кто идёт вперёд, того страх не берёт.	1	15.10.		
5.	5.	Кто идёт вперёд, того страх не берёт.	1	29.10.		
2-ая четверть						
6.	6.	Воля и труд дивные всходы дают.	1	19.11.		
7.		Воля и труд дивные всходы дают.	1	03.12.		
8.	8.	***Я и моя семья (2 часа).*** Семья крепка ладом.	1	17.12.		
3-я четверть						
9.	9.	Семья крепка ладом.	1	14.01.		
10.	10.	***Я фантазирую и мечтаю (1 час).*** Мечты, зовущие ввысь.	1	28.01.		
11.	11.	**Проверочная работа по итогам изучения раздела.**	1	11.02.		
Тема №2: «Россия – Родина моя» (7 часов)						
12.	1.	***Родная страна во все времена сынами сильна***	1	25.02.		

		(2 часа). Люди земли русской.				
13.	2.	Люди земли русской.	1	11.03.		
14.	3.	***Народные праздники, связанные с временами года (2 часа).*** Хорош праздник после трудов праведных.	1	25.03.		
4-ая четверть						
15.	4.	Хорош праздник после трудов праведных.	1	15.04.		
16.	5.	***О родной природе (1 час).*** К зелёным далям с детства взор приучен.	1	29.04.		
17.	6.	**Проверочная работа по итогам изучения темы.**	1	13.05.		
18.	7.	Подведение итогов работы за год.	1	27.05.		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Нормативные документы

1. Закон Донецкой Народной Республики "Об образовании" (принят Постановлением Народного Совета 19 июня 2015 года, с изменениями, внесенными Законами от 04.03.2016 № 111-IНС, от 03.08.2018 № 249-IНС от 12.06.2019 № 41-IIНС, от 18.10.2019 № 64-IIНС, от 13.12.2019 № 75-IIНС, от 06.03.2020 № 107-IIНС, от 27.03.2020 № 116-IIНС).

2. Государственный стандарт начального общего образования Донецкой Народной Республики, утвержден приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07 августа 2020 г. № 119-НП.

3. Концепция «Филологическое образование: русистика».

4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, утверждена приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 13 августа 2021 г. № 682.

Ссылки на произведения:

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

О. С. Бундур. «Папа рассказывает сказку». https://rustih.ru/oleg-bundur-papa-rasskazyvaet-skazku/

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент «Няня, печка и сказка»). https://www.litmir.me/br/?b=192527&p=3

В. В. Бианки. «Сова». https://skazki.rustih.ru/vitalij-bianki-sova/

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком». https://libcat.ru/knigi/detskaya-literatura/detskie-stihi/100370-3-lev-kuzmin-dom-s-kolokolchikom-sbornik.html#text

С. П. Алексеев. «Медаль». http://www.skazsbb.ru/srs/srs32_2.htm

В. В. Голявкин. «Этот мальчик». https://libking.ru/books/child-/children/19365-viktor-golyavkin-etot-malchik.html

В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень». https://peskarlib.ru/v-dragunskiy/rabochie-drobyat-kamen/

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети». https://peskarlib.ru/e-permyak/markel-samodel-i-ego-deti/

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах». https://litresp.ru/chitat/ru/%D0%A8/shergin-boris/povesti-i-rasskazi/4

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». https://peskarlib.ru/s-georgiev/strekot-kuznechika/

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» https://razdeti.ru/semeinaja-biblioteka/raskazy-dlja-detei/viktor-goljavkin-raskazy/goljavkin-moi-dobryi-papa.html

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». https://razdeti.ru/semeinaja-biblioteka/raskazy-dlja-detei/marina-druzhina-raskazy-i-stihi/marina-druzhinina-ochen-poleznyi-podarok.html

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья». http://www.skazayka.ru/otets-i-syinovya/

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание». http://www.skazayka.ru/zavetnoe-zhelanie/

Е. В. Григорьева. «Мечта». http://trumpumpum.ru/autors/grigoreva-elena/mechta.html

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»). http://www.tphv-history.ru/books/bahrevskiy-viktor-vasnecov1.html

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова… Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). http://padaread.com/?book=88904

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» https://www.litmir.me/br/?b=193613&p=1

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»). https://mir-knig.com/read_175566-9

В. А. Жуковский. «Жаворонок». http://litclassic.ru/index.php?fid=1&sid=19&tid=2291

А. С. Пушкин. «Птичка». https://poetpushkin.ru/stihi/filosofskaya-lirika/stihotvorenie-ptichka.html

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»). http://days.pravoslavie.ru/Life/life6957.htm

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». https://skazki.rustih.ru/yurij-koval-farforovye-kolokolchiki/

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». https://rustih.ru/ivan-nikitin-v-chistom-pole-ten-shagaet/

М. С. Пляцковский. «Колокольчик». https://mishka-knizhka.ru/stihi-dlya-detej/detskie-klassiki/stihi-pljackovskogo/kolokolchik-pljackovskij-m-s/

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом…» https://ilibrary.ru/text/1680/p.1/index.html

Словари и справочники серии «Словари XXI века»

1. Атрошенко О. Осипова К. Русский народный календарь.
2. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.
3. Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н. Телия.
4. Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.
5. Дядечко Л. П. Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.
6. Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

Интернет-ресурсы

1.Академический орфографический словарь. URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop (дата обращения: 10.09.2020).

2.Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru 13. Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru (дата обращения: 10.09.2020).

3.Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs Портал «Словари.ру». URL: http://slovari.ru .

4.Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki

5.Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/ (дата обращения: 10.09.2020).

6.Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru

7. Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru (дата обращения: 10.09.2020).

8. Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya

9. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm