	Министерство культуры Донецкой Народной Республики
	ГБУ ВО ДГМА ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА
	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»
	Локальные нормативные акты по воспитательной работе Концепция воспитательной работы по программам высшего образования

РАССМОТРЕНО
Ученым советом
ГБУ ВО ДГМА ИМЕНИ
С.С. ПРОКОФЬЕВА

УТВЕРЖДАЮ





Ректор ГБУ ВО ДГМА
ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА

Л.Н. Сапрыкина

Протокол № 4 от «28» 10 2021г. «18» ноября 2021 г.



КОНЦЕПЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММАМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Корректор редакционно-издательского отдела	В.В.Морозова 	15.11.21
Согласовал	Начальник редакционно-издательского отдела	М.И.Марушкина 	15.11.21
	Проректор по методической и воспитательной работе	Р.Н.Качалов 	15.11.21
	Ведущий юрисконсульт	Н.В.Никитина 	12.11.2021



1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Меняющиеся социальные реалии и идеологические процессы последнего времени ставят перед учебным заведением новые задачи в подготовке и воспитании молодых специалистов в области музыкального искусства. Противоречия современной действительности принесли угрозу смещения нравственных ценностей молодых людей в сторону потребительства. В этих условиях все более ощущается необходимость признания воспитания, наряду с обучением, неотъемлемой и важнейшей частью процесса образования в Академии.

Цели и задачи развития образования и воспитания молодёжи определяются рядом государственных документов: Конституцией Донецкой Народной Республики, Законом Донецкой Народной Республики «Об образовании» от 19.06.2015 №55-ІНС (с изменениями и дополнениями), Концепцией патриотического воспитания детей и учащейся молодежи, утвержденной совместным приказом Министерства молодежи, спорта и туризма Донецкой Народной Республики от 22.06.2015 № 94 и Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015 № 322, Концепцией развития непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи, утвержденной приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 16.08.2017 № 832, приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики «О разработке и утверждении положений о кураторе учебной группы образовательных организаций высшего образования» от 20.08.2021 №692. В этих документах поставлена задача воспитания новых поколений специалистов, вытекающая из потребностей развития Республики.

В основе традиций высшего образования лежат принципы преемственности, системности, фундаментальности, доступности и др. Особое значение имеют гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающему миру, Родине, семье; развитие национальных культурных традиций в условиях многонационального государства; демократический государственно-общественный характер управления образованием. При этом учитываются задачи образовательной организации, определенные законодательством в области образования и Уставом ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С.ПРОКОФЬЕВА» (далее – Академия): удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии;



удовлетворение потребностей общества и государства в квалифицированных специалистах с высшим образованием; формирование у студентов гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современной цивилизации; сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества. Реализация этих задач предполагает неукоснительное соблюдение прав и обязанностей студентов. Студенты имеют право участвовать во всех видах научной и творческой работы, в обсуждении и решении важнейших вопросов деятельности Академии, создавать свои общественные организации. Одновременно они обязаны выполнять все требования учебного плана, Устава и правил внутреннего трудового распорядка Академии.

Дисциплина в Академии должна поддерживаться на основе взаимоуважения студентов и педагогов, а процесс воспитания – учитывать разнообразие мировоззренческих подходов. Он не может ограничивать право студентов на свободный выбор мнений и убеждений. В связи с этим в Академии не допускается создание и деятельность организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений и объединений.

В Академии сформирована и развивается система воспитательной деятельности, направленная на становление современного высококвалифицированного специалиста с высшим образованием, опирающееся на фундаментальные нравственные ценности. Коллектив Академии формирует воспитательную среду и становится для будущих специалистов учебным, творческим, научным, социальным центром. Центральным компонентом воспитательной деятельности является формирование системы ценностных ориентаций в контексте национальных и общечеловеческих этических констант, способствующей успешной адаптации обучающихся в образовательной организации, социуме в целом, самоорганизации рабочего и свободного времени, формированию иммунитета по отношению к девиантным формам поведения.

Основными составляющими его элементами являются обучение и воспитание. Эффективность и качество образования зависят от взаимодействия процессов обучения и воспитания.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ АКАДЕМИИ

Под воспитанием студентов понимается целенаправленная деятельность коллектива Академии, ориентированная на создание условий для социально-гражданственного и нравственного развития студентов на основе этических ценностей, оказание им помощи в жизненном



самоопределении, духовном, гражданском и профессиональном становлении; создание условий для самореализации личности.

Исходными принципами современной концепции воспитания являются: гуманистическая направленность воспитания, основанная на соблюдении общечеловеческих норм гуманистической морали, принцип демократизма, предполагающий реализацию системы воспитания, основанной на педагогике сотрудничества, принцип духовности, патриотизма, конкурентоспособности, эффективности социального взаимодействия, понимание воспитания как деятельностного саморазвития личности, которое реализуется механизмами культуры. Особенно близок задачам обучения в Академии взгляд на специалиста с высшим образованием как на интеллигента, для которого владение профессией музыканта (актера) – одна из важнейших граней культуры. Качество интеллигентности проявляется, прежде всего, в отношении к культурным традициям, определяющееся ценностными ориентациями личности, главной из которых становится служение культуре. Основополагающее значение культурно-исторического компонента должно направлять сознание студента в сторону приоритета духовных интересов над материальными, интеллектуальных над прагматическими, формировать соответствующую иерархию потребностей, вырабатывать творческий подход к решению профессиональных и жизненных проблем. При этом ответственное отношение к профессии должно выражаться не только в стремлении к высокому качеству создаваемых ценностей, но и в утверждении нравственных и эстетических идеалов личности.

Основной задачей воспитательной деятельности Академии является создание условий для раскрытия и развития творческих способностей, гражданского самоопределения и самореализации, гармонизации потребностей студентов в интеллектуальном, нравственном, культурном и физическом развитии.

Наиболее актуальными являются следующие задачи воспитания:

1. Формирование нравственной культуры студентов.
2. Формирование активной гражданской и патриотической позиции, правовой и политической культуры.
3. Формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности
4. Привитие умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.
5. Сохранение и приумножение историко-культурных традиций Академии, преемственности в воспитании студентов.



б. Укрепление и совершенствование физического состояния, стремление к здоровому образу жизни, воспитание нетерпимого отношения к табакокурению, наркотикам, алкоголизму, антиобщественному поведению.

Достижение поставленных целей и задач возможно при опоре на следующие принципы воспитания:

- гуманизм в отношении субъектов воспитания;
- демократизм, предполагающий реализацию системы воспитания, основанной на взаимодействии преподавателя и студента;
- уважение к общечеловеческим и отечественным ценностям, правам и свободам граждан, соблюдение этических норм;
- воспитание уважительного отношения, любви к Родине;
- преемственность поколений; сохранение, распространение и развитие национальной культуры; приобщение студентов к лучшим традициям отечественной культуры, в том числе к традициям Академии, факультета, кафедры;

- высокая степень вовлеченности студентов во все сферы жизни образовательной организации, творческую, научную деятельность, работу по реализации общезначимых проектов, содержание учебного процесса, участие в решении вопросов материального и бытового обеспечения, поддержания правового и хозяйственного порядка, сохранения культурных ценностей Академии;

- проведение воспитательной работы с учетом специфики Академии, как учебного заведения, объединяющего разные ступени профессиональной подготовки музыкантов (актеров); преемственность методов воспитания всех звеньев профессионального музыкального образования.

Специфика воспитательного процесса в Академии заключается в работе с разновозрастным контингентом. В связи с этим, при планировании воспитательной работы необходимо включать в нее мероприятия разной направленности, учитывающие психологические особенности каждой из возрастных категорий студентов.

3. СТРУКТУРА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Процесс воспитания осуществляется в соответствии с двумя направлениями:

1. Через учебный процесс – во время аудиторных занятий;
2. Через внеучебную работу – в свободное от учебных занятий время студента и преподавателя.

Структура воспитательной деятельности включает следующие взаимодействующие звенья:

1. Специальный предмет (класс)



2. Выпускающая кафедра
3. Учебная часть Академии, сектор учебно-производственной работы
4. Сектор по организации воспитательной работы
5. Органы студенческого самоуправления
6. Кураторы учебных групп
7. Родители студентов.

Воспитание студентов непосредственно связано с содержанием изучаемого материала и осуществляется как приобщение к общечеловеческим духовным ценностям. Существенное влияние на эффективность воспитательного процесса оказывает общий микроклимат Академии, включающий традиции образовательной организации, ценностные установки, культуру, характер общения, соблюдение норм внутреннего распорядка, отношение к развитию научного и творческого потенциала, условиям труда и обучения, сохранению учебно-материальной базы, и т.д.

Реализация основных положений Концепции воспитательной работы Академии возможна лишь при условии сознательной и целенаправленной деятельности. Интуиция и эмпирический опыт педагогов, осуществляющих учебно-творческий процесс, должны дополняться ясным представлением о принципах и методах воспитания, об особенностях индивидуальной и возрастной психологии учащихся, о специфике воспитательных задач. Целенаправленный характер воспитания предполагает планирование и возможность оценки результатов воспитательной работы. Вопросы воспитания студентов находят регулярное отражение в планах работы управленческих структур Академии: ректората, Ученого совета, учебной части.

Спецификой преимущественно индивидуального характера образовательного процесса в области искусства обусловлена значительная роль в воспитании личностного контакта студента с преподавателем, проявляющим свой профессиональный опыт, нравственный облик и эстетические ориентации. Центром, в котором сходятся основные направления воспитания, является класс по специальности, где осуществляется индивидуальная работа со студентом. Специальный предмет – творческая мастерская, перед руководителем которой стоит задача активизировать интеллектуальный и эмоциональный потенциал студента, создать условия для полного раскрытия его индивидуальных возможностей, способствовать утверждению в его сознании и поведении высоких нравственных и эстетических идеалов. Через класс по специальности происходит приобщение студентов к традициям отечественных исполнительских, научных и педагогических школ. Вместе с тем,



воспитательных задач, может выходить за пределы компетенции отдельных кафедр и не требовать при этом административного вмешательства. К ним относятся проблемы адаптации первокурсников, организации самостоятельных занятий и свободного времени, проживающих в общежитии, их участия в общественно-полезных и оздоровительных мероприятиях и т.п. Постановка и решение подобных вопросов является прерогативой кураторов учебных групп и сектора по организации воспитательной работы. Они обеспечивают взаимодействие ректората, деканата, учебной части, кафедр и органов студенческого самоуправления в решении вопросов учебно-воспитательной деятельности. Главной задачей деятельности кураторов является решение вопросов воспитания студенческого контингента, а содержание работы определяется значимостью процессов воспитания молодежи в современном обществе.

Куратор учебной группы, как звено в структуре воспитательного процесса, отвечает за непосредственную организацию внеурочных мероприятий, содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности студента, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. В процессе работы куратора решаются проблемы психолого-педагогической и социальной диагностики студентов.

Важнейшую воспитательную функцию выполняет работа студентов в составе творческих коллективов Академии: оркестров, ансамблей, хора. Она способствует воспитанию профессиональной ответственности артиста перед коллегами и художественным руководителем, формированию позитивных моделей поведения в коллективе.

Опорой воспитательной деятельности является система студенческого самоуправления. Первичное ядро этой системы – студенческая группа, где избираются старосты. Для оперативной работы студенческим коллективом избирается студенческий совет, который представляет интересы студентов в отношении с ректоратом, деканатом, ченым советом и другими органами управления Академией.

Работа студенческого совета дополняется другими формами студенческого самоуправления. Проблемы жизни факультета высшего образования могут быть предметом обсуждения и решения на заседаниях кафедр.

Специфика работы со студентами заключается в постоянном непосредственном взаимодействии педагогического коллектива с родителями. В процессе воспитательной работы особенно важно совместно с родителями формировать задачи и методы их реализации.

Результаты воспитательной работы педагогов кафедр и Академии в целом оцениваются в процессе комплексного анализа деятельности, в



частности, при проведении ежегодных отчетов кафедр на заседании Ученого совета и в ректорате, а также при комплексной оценке деятельности Академии.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В соответствии с целью и задачами воспитания студентов Академии по программам высшего образования в качестве основных приняты три интегрированных направления: профессионально-трудовое, гражданско-правовое и культурно-нравственное воспитание.

Эти три направления отражаются в планах воспитательной работы на всех уровнях, в воспитательных мероприятиях, как в учебное, так и внеучебное время: на лекциях и семинарах, в видах профессиональной практики, в работе учебной части Академии и органов студенческого самоуправления.

4.1 ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

В этом направлении интегрированы профессионально-творческое и трудовое воспитание, формирование современного мировоззрения и системы базовых ценностей.

В процессе формирования личности конкурентоспособного специалиста-профессионала важнейшую роль играет профессионально-трудовое воспитание студентов, сущность которого заключается в приобщении обучающегося к профессионально-трудовой деятельности и связанным с нею социальным функциям в соответствии со специальностью. Профессионально-трудовое воспитание студентов является специально организованным и контролируемым процессом, связанным с воспитанием профессиональной этики.

В ходе профессионально-трудового воспитания, по мере приобщения к профессии, решается ряд взаимосвязанных задач:

- воспитание чести, гордости, любви к профессии, сознательного отношения к профессиональному долгу, понимаемому как личная ответственность и обязанность;

- формирование профессиональной культуры, этики профессионального общения;

- формирование социальной компетентности и другие задачи, связанные с имиджем и авторитетом профессии.

Для решения задач профессионально-трудового воспитания студентов необходимо:



- формировать личность в процессе включения его в профессиональную деятельность в составе студенческих творческих коллективов, в процессе освоения видов и форм профессиональной практики;
- стимулировать профессиональную активность студента, сочетая уважение к личности с требовательностью к ней;
- открывать перспективу профессионального роста;
- учитывать индивидуальные и возрастные особенности студента.

Профессионально-трудовое воспитание студентов – это как педагогически организованная деятельность обучающихся, так и самостоятельная.

Одной из важнейших характеристик конкурентоспособности выпускников Академии является их социальная компетентность, т.е. сформированность знаний, навыков межличностного делового общения, обусловленного не только особенностями личности, но и содержанием и характером приобретаемой профессии.

При воспитании конкурентоспособного выпускника сотрудники Академии должны сформировать у каждого студента:

- систему знаний, умений и навыков в соответствии с государственными образовательными стандартами;
- высокую нравственность и этику трудовой деятельности;
- высокий уровень творческого и интеллектуального профессионального развития личности;
- осознанное отношение к своим профессиональным достижениям;
- индивидуальную и коллективную ответственность за выполнение учебно-профессиональных заданий;
- организаторские и управленческие умения и навыки работы в учебном и трудовом коллективе.

4.2 ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

В этом виде воспитания интегрированы гражданское, правовое, патриотическое, семейно-бытовое направления воспитания.

Гражданско-правовое образование в Академии является важнейшим направлением воспитания и развития у студентов гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, патриотического и национального самосознания. Оно обеспечивает тесную взаимосвязь профессионального образования с социально-экономическими и духовными преобразованиями в Республике и мире.

К числу эффективных методов формирования гражданственно-патриотического самосознания следует отнести целенаправленное развитие у



студентов в ходе обучения таких качеств, как любовь к Родине, коллективизм, высокая нравственность, толерантность, интернационализм, высокие нравственные нормы поведения в семье и в обществе. Критериями эффективности воспитательной работы по формированию гражданственности у учащейся молодежи являются факты проявления ими гражданского мужества, порядочности, убежденности, терпимости, соблюдение законов и норм поведения.

Показателями уровня патриотического воспитания студентов являются желание участвовать в патриотических мероприятиях, знание и выполнение социокультурных традиций, уважение к историческому прошлому Республики и деятельности предшествующих поколений, желание защищать свою землю, работать не только для самореализации, но и для процветания Отечества.

Формирование правосознания студентов – сложный и длительный процесс, требующий творческого подхода всего коллектива Академии, готовности, желания и умения трудиться над укреплением общественной дисциплины и правопорядка в учебном заведении и обществе, искоренением негативных явлений в жизни Академии.

Уровень сформированности правовой культуры молодого специалиста проявляется в осознании им своих прав и обязанностей, убежденности в необходимости их соблюдения и готовности реализовывать их на практике.

В условиях демократизации общества большое значение имеет формирование внутрисемейных отношений, ориентированных на тип поведения и жизненные цели, отвечающие интересам всех членов семьи и развития общества. Особое внимание необходимо уделять проблеме взаимодействия и преемственности поколений.

Критериями уровня воспитанности в данной сфере могут выступать сформированная установка на создание крепкой жизнеспособной семьи, на уважительное отношение к старшим, преемственность социокультурных традиций.

4.3 КУЛЬТУРНО-ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитание и развитие высокой нравственной культуры интеллигента является важнейшей задачей в процессе становления личности. Культурно-нравственное воспитание студентов включает духовно-нравственное, эстетическое и физическое воспитание. Интеллигентность как показатель нравственной и социальной зрелости человека проявляется в его образовании и культуре, честности и порядочности, неравнодушии к боли и страданиям окружающих. Подлинную интеллигенцию всегда отличало высокое



осознание гражданского долга и гражданского достоинства, ответственности перед народом и высокая личная культура.

В качестве критериев нравственного воспитания в системе образования выступают: уровень знания, убежденность в необходимости норм морали, сформированность моральных качеств личности, умений и навыков соответствующего поведения в различных жизненных ситуациях.

Этическое воспитание предполагает, прежде всего, формирование устойчивой потребности постоянного восприятия и понимания произведений различных видов искусства, проявления интереса ко всему кругу проблем, которые решаются средствами художественного творчества.

В результате эстетического воспитания должны быть сформированы способности к эмоционально-чувственному восприятию художественных произведений, пониманию их содержания и сущности. В качестве показателей сформированности эстетического сознания можно выделить наличие идеалов высокого искусства, умение противостоять влиянию массовой культуры.

Физическое воспитание нацелено не только на формирование телесного здоровья, но и на ведение здорового образа жизни, на становление личностных качеств, которые обеспечат молодым людям психическую устойчивость в нестабильном обществе. Регулярное развитие физической культуры способствует формированию и совершенствованию таких важных качеств, как общая выносливость, оперативное мышление, эмоциональная устойчивость, решительность, инициативность, коммуникабельность.

5 ГЛАВНЫЕ УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитание – целенаправленный процесс, представляющий собой неразрывное единство объективных условий и субъективных факторов воспитательного воздействия и взаимодействия участников этого процесса. Процесс воспитания осуществляется непрерывно как во время учебных занятий, так и во внеучебное время. Средствами воспитания выступают личный пример и авторитет преподавателя, сила вузовской традиции, гуманистический характер атмосферы Академии. Кроме того, воспитательный процесс осуществляется силами структур через систему соответствующих мероприятий. Основами системы воспитания являются гуманизация образования, развитие системы внеучебной работы со студентами и студенческого самоуправления.



5.1 ГУМАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Под гуманизацией понимается признание ценности личности обучающегося, его прав на свободное развитие, социальную защиту, на реализацию его творческих и интеллектуальных возможностей. Гуманизация ставит личность человека в центр воспитательного процесса как его основную цель. При этом кардинальные изменения гуманистического воспитания студентов возможны при выполнении следующих требований:

- повышение гуманистической направленности преподавания всех дисциплин учебного плана;
- утверждение индивидуального подхода к гуманистическому развитию личности будущего специалиста;
- повышение роли воспитательного воздействия студенческого коллектива и органов системы студенческого самоуправления на всех уровнях.

Большая роль в процессе гуманизации высшего музыкального образования принадлежит педагогу специального предмета (класса), воспитывающая и развивающая функция которого приоритетны по отношению к обучающей и контролирующей функциям.

5.2 РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ВНЕУЧЕБНОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Участие студентов Академии во внеучебной деятельности создает оптимальные условия для раскрытия их творческих способностей, разностороннего развития и самореализации личности, приобретения организаторских навыков.

Развитие внеучебной воспитательной работы в Академии осуществляется по следующим основным направлениям:

- творческая и научно-исследовательская работа;
- патриотическое воспитание;
- организация досуговых мероприятий;
- адаптация студентов младших курсов к учебному процессу;
- воспитательная работа в общежитии;
- формирование здорового образа жизни, профилактика девиантного поведения в молодёжной среде.

5.2.1 ТВОРЧЕСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ



Одной из важнейших задач подготовки специалистов с высшим образованием является развитие у них профессиональной активности. Современный высококвалифицированный специалист в области музыкального искусства, прежде всего, должен обладать высокой профессиональной мобильностью, которая обеспечивается, в том числе, активным участием в концертно-просветительской и научно-исследовательской деятельности Академии на этапе профессиональной подготовки.

Творческая и научно-исследовательская работа осуществляется как система усложняющихся задач, решение которых приводит к неуклонному обогащению опыта, личностного и профессионального самоопределения студентов.

Основной базой для организации и проведения творческой и научно-исследовательской работы являются кафедры, творческие коллективы Академии. Во всех случаях деятельность студента строится в соответствии с основными направлениями и является важным показателем качества их работы.

Развитию основных форм творческой и научно-исследовательской работы способствуют на всех уровнях мероприятия: творческие фестивали и конкурсы, концерты, научные семинары и конференции, конкурсы научных и методических работ.

В Академии сложилась достаточно эффективная система поощрения студентов за особые успехи в творческой и научно-исследовательской деятельности – объявление благодарностей, вручение дипломов, повышенные стипендии, стипендии за особые достижения в учебной, общественной и культурно-творческой деятельности.

5.2.2 ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

В настоящее время патриотическое воспитание является одной из самых сложных сфер воспитательной работы, поскольку новые идеи, связанные с формированием представлений о преобразовании Республики, пока еще отчетливо не проявились и не утвердились в нашем обществе.

Формированию гражданско-патриотических качеств студенчества способствуют ежегодно организуемые мероприятия в честь Дня Победы в Великой Отечественной войне, Дня защитника Отечества, Дня памяти и скорби, тематические книжные выставки, посещение экскурсий, музеев, участие в Республиканских акциях («Стена памяти», «Золотой кадр Победы», «Бессмертный полк») и другие мероприятия.

Важнейшим инструментом воспитания гражданственности и патриотизма остается воспитание историей. В Академии с участием студентов готовятся материалы для издания книги об истории



образовательной организации. В рамках гуманитарных и социально-экономических дисциплин проводятся диспуты, дискуссии, посвященные наиболее актуальным проблемам современного общества.

5.2.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВЫХ И СПОРТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Основными средствами данного вида воспитательной работы является привлечение студентов к досуговым мероприятиям (КВН, интеллектуальная игра «Мафия», студенческие соревнования и пр.) что способствует формированию повседневной культуры личности, поддержанию традиций студенческой жизни Академии.

Большое внимание необходимо уделять формированию способности к восприятию и пониманию художественных произведений, проявлению интересов к миру искусства посредством посещения музеев, выставок, проведения творческих вечеров, встреч, концертов известных мастеров музыкального искусства.

Физическое воспитание играет значительную роль в становлении молодого поколения. Вовлечение студентов и сотрудников в систематические занятия физкультурой и спортом нацелено не только на формирование здоровья, но и на здоровый образ жизни.

5.2.4 АДАПТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КУРСОВ

Важная и ответственная роль в воспитании отводится учебной части, сектору по организации воспитательной работы Академии и кураторам учебных групп, одной из задач деятельности которых является обеспечение эффективной адаптации студентов, условий реализации их моральной и материальной защищенности, соблюдения их прав и выполнения ими своих обязанностей.

Содержание работы и обязанности кураторов формируются на основе профессиональной и духовно-нравственной направленности обучения и воспитания, индивидуального подхода, гуманистического стиля общения и включают:

- изучение и анализ социологических и психологических данных о студентах, определение уровня воспитанности и индивидуальных особенностей;

- планирование программы воспитательных мероприятий, формирование организаторских умений и навыков студентов, помощь им в избрании представителей студенческого коллектива в органы студенческого самоуправления;



- обеспечение воспитательной деятельности посредством участия в групповых, факультетских и вузовских воспитательных мероприятиях.

5.2.5 ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ОБЩЕЖИТИИ

Наиболее сложно адаптация проходит у студентов, проживающих в общежитии, поскольку они адаптируются не только к условиям общежития, но и к жилищно-бытовым условиям.

Исторически сложившаяся практика воспитательной работы в общежитии обеспечивает реализацию задач по всем направлениям деятельности, а именно:

- организация досуга;
- формирование студенческого актива общежития, органов студенческого самоуправления;
- координация работы студенческого совета в общежитии;
- помощь студенческому активу общежития в проведении досуговых мероприятий;
- воспитание бережного отношения к имуществу;
- содействие выполнению студентами Правил проживания в общежитии, правил техники безопасности;
- воспитание и развитие потребности в здоровом образе жизни;
- изучение и анализ психологической атмосферы в общежитии, выявление причин неблагополучия морального климата, стимулирование духа взаимопомощи и сотрудничества;
- изучение и распространение положительного опыта по организации воспитательной работы в общежитии.

5.2.6 ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ. ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Реализация данного вида воспитательной работы связана с проведением специальных профилактических мероприятий: бесед о вреде курения, алкоголя, наркотиков, лекций по пропаганде здорового образа жизни, индивидуальной работы со студентами, плановых профилактических медицинских осмотров, распространения информации об организациях, способных оказать психологическую, медицинскую помощь при возникновении критических ситуаций. При планировании оздоровительных мероприятий особое внимание уделяется студентам, состоящим на диспансерном учете в поликлиниках.

5.2.7 РАЗВИТИЕ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ



Формирование студенческого самоуправления является одним из методов подготовки будущих руководителей подразделений, предприятий и организаций. Студенческое самоуправление – инициативная, самостоятельная и ответственная деятельность студентов по решению жизненно важных вопросов по организации обучения, быта, досуга. Студенческое самоуправление является элементом общей системы управления учебно-воспитательным процессом в образовательной организации и предполагает максимальный учет интересов, потребностей студентов на основе изучения их общественного мнения.

Важнейшая роль в системе студенческого самоуправления принадлежит коллективам групп, структуру управления, в которой определяют сами члены коллектива, добиваясь активного участия каждого в системе студенческого самоуправления в группе.

Эффективным является организация студенческого самоуправления – студенческий совет, который избирается на общих собраниях студентов и координирует направления внеучебной работы по профилю своей деятельности.

Главными задачами системы студенческого самоуправления могут быть:

- формирование у студентов ответственного и творческого отношения к учебе, общественной деятельности;
- формирование у студентов активной жизненной позиции, навыков в управлении на основе самостоятельности в решении вопросов студенческой жизни;
- воспитание у студентов чувства хозяина в своей образовательной организации, уважение к законам Республики, нормам нравственности и правилам общежития;
- оказание помощи администрации, профессорско-преподавательскому составу в организации и совершенствовании учебно-воспитательного процесса;
- организация свободного времени студентов, содействие разностороннему развитию личности каждого члена студенческого коллектива.

Студенческое самоуправление – один из путей подготовки активных граждан к жизни в правовом и демократическом обществе, поэтому развитое студенческое самоуправление в Академии имеет огромное общественное значение, помогающее становлению личности.

6. ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В АКАДЕМИИ



При оценке результатов состояния воспитательной работы целесообразно рассматривать следующие показатели:

- глубокое и прочное усвоение профессиональных навыков и знаний, умение применять их в повседневной учебной, творческой, научно-исследовательской, общественной деятельности;
- показатели участия в творческих программах, научных исследованиях и разработках;
- уровень нравственной культуры;
- морально-психологическое состояние студенческого коллектива, отсутствие правонарушений и аморальных поступков.

В практике организации воспитательной работы показателями эффективности ее организации могут быть:

- оперативность факультета в совершенствовании учебно-воспитательного процесса;
- уровень факультетской организации внеучебной воспитательной работы;
- сбор и анализ информации о результатах воспитательного процесса;
- повышение квалификации организаторов воспитательной работы;
- организация обратной связи «выпускник – образовательная организация»
- степень участия в совершенствовании учебно-воспитательного процесса органов студенческого самоуправления;
- уровень участия в организации и совершенствовании воспитательной работы выпускающих кафедр.

Показателями эффективности социального развития личности являются:

- инициативное и творческое стремление к достижению общественно значимого результата в профессиональной и гражданской активности;
- умение подходить к оценке общественных явлений с гуманистических позиций;
- определение личностью своих перспектив, выработка собственной стратегической жизненной программы, выбор конкретного идеала, жизненной цели, основных путей и нравственных принципов ее достижения;
- степень осознания единства с реальным общественным бытием, сопричастность развитию общества;
- внутреннее осознание долга, внутренняя система тех норм сознания, поведения, деятельности, которые позволяют регулировать направленность жизнедеятельности в соответствии с избранной жизненной программой, принципами и интересами, ответственное отношение к своим обязанностям, своему общественному долгу, призванию и назначению;



- деловые качества: единство слова и дела, самостоятельность и продуктивность; гармоническое единство в проявлении профессионального мастерства, научно-исследовательских, педагогических и организаторских способностей, умения доводить до конца начатое дело, умение устанавливать позитивные взаимоотношения с членами коллектива; способность отстаивать до конца принципиальную общественно значимую позицию; способность к критике и самокритике;

- активность личности в основных позициях: общественно-политических, профессионально-трудовых и нравственно-культурных, степень активности и результативность;

- уровень самовоспитания, характеризуемый самопознанием и самооценкой, самоорганизацией и самоконтролем.

Все перечисленные показатели эффективности развития личности каждого выпускника позволяют определить эффективность воспитательной работы в Академии.

7. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Воспитание личности будущего специалиста является, наряду с обучением, важнейшей функцией системы высшего профессионального образования. Ведущая роль в воспитании студентов принадлежит профессорско-преподавательскому составу. Сегодня воспитание может и должно быть понято не как одновременная передача опыта и оценочных суждений от старшего поколения к младшему, но и как взаимодействие и сотрудничество преподавателей и студентов в сфере их совместной учебной и внеучебной деятельности.

К важнейшим условиям реализации Концепции воспитательной работы Академии можно отнести следующие:

- ориентация на конкретный конечный результат воспитательных усилий;

- оптимальное планирование воспитательной работы на факультете высшего образования и на кафедрах;

- эффективное использование гибкой системы стимулирования, поощрений и порицаний в воспитательном процессе;

- включение показателей участия профессорско-преподавательского состава в воспитании учащихся в оценку их деятельности;

- опора на творческую активность студенческих коллективов.

В условиях модернизации образования большое внимание в Академии уделяется вопросам изменения содержания воспитания студенческой молодежи. В современных условиях видятся следующие пути совершенствования воспитательной работы:

- повышение квалификации организаторов воспитательной работы;



- разработка планов, программ, проектов по отдельным направлениям воспитательной деятельности;
- информационное обеспечение воспитательной деятельности: организация выставок, размещение информации на интернет ресурсах Академии;
- изучение социально-психологического климата в студенческом коллективе;
- изучение, обобщение и распространение положительного опыта, разработка рекомендаций по совершенствованию воспитательной работы со студентами.