

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной, творческой и  
воспитательной работе

ГБУ ВО ДГМА ИМЕНИ С.С.ПРОКОФЬЕВА

Р.Н. Качалов

## РАСПИСАНИЕ

занятий ассистентов-стажеров очной формы обучения  
на 2 семестр 2021–2022 уч. г.

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

| ПРЕДМЕТЫ   | СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | Академическое пение  | Сольное исполнительство на фортепиано                 | Искусство композиции   |
|  | ЕМЕЦ А.И.  | ВОЛЖЕНЦЕВА Д.А.,<br>МАНЬКО Н.В.                       | РОЖКОВА А.И.   |
| СПЕЦИАЛЬНОСТЬ<br>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ<br>ПРАКТИКА          | ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ<br>преподавателей по специальности |   |  |
| ИСТОРИЯ МУЗЫКАЛЬНО-<br>ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО<br>ИСКУССТВА | Среда 16.20-17.50<br>Проф. Коробко-Захарова А.Н.<br>Ауд. 103     | Пятница 17.15-18.45<br>Проф. Семькин В.Г.<br>Ауд. 212 |  |
| ТЕХНИКИ КОМПОЗИЦИИ<br>XX ВЕКА                        |  |   | Суббота 8.00-8.45<br>Доц. Качалов Р.Н.<br>Ауд. 102   |
| ОРКЕСТРОВЫЙ/<br>ОПЕРНЫЙ КЛАСС                        | По расписанию<br>оперной студии                                  |   |  |
| КОНЦЕРТНО-КАМЕРНОЕ<br>ПЕНИЕ                          | По расписанию преподавателя                                      |   |  |
| ТЕОРИЯ<br>ИНТЕРПРЕТАЦИИ                              | Понедельник  | 12.00 – 13.35   | Доц. Тукова Т. В. Ауд. 208   |
| ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ<br>КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА          | Среда  | 8.15 - 9.50   | Проф. Шелехов Е.А. Ауд. 411  |
| ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК                                     | Английский:<br>Итальянский:                                      | Среда<br>Понедельник                                  | 13.45 – 15.20 ст. преп. Шурин В. Ф. Ауд. 331<br>10.00 - 11.35 преп. Гребенюк Ю.Б. Ауд. 332 |

## 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

| ПРЕДМЕТЫ   | СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | Академическое пение   | Сольное исполнительство на струнно-смычковых инструментах (скрипка) | Сольное исполнительство на фортепиано                   | Концертмейстерское исполнительство на фортепиано               |
|  | АРИХ А.В.   | ЛАПИДУС А.А.  | ТОРОСОВ К.Р.  | ГОЛЬДМАН Г.Ю.  |
| СПЕЦИАЛЬНОСТЬ  | ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ преподавателей по специальности |   |   |  |
| ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА                                  |   |   |   |  |
| МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИЦИПЛИН В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ | Среда 18.10-19.45<br>Доц. Ляшенко Ю.В.<br>Ауд. 215            | Четверг 8.00-9.30<br>Доц. Биджакова Н.Л.<br>Ауд. 429                | Суббота 17.35-19.05<br>Проф. Чеснокова Н.Ю.<br>Ауд. 218 | Понедельник 12.00-13.35<br>Доц. Коваленко М.Н<br>Ауд. 316      |
| ОРКЕСТРОВЫЙ/<br>ОПЕРНЫЙ КЛАСС                            | По расписанию оперной студии                                  | Понедельник, четверг 13.45-16.20,<br>Ауд. 117                       |   |  |
| КОНЦЕРТНО-КАМЕРНОЕ ПЕНИЕ                                 | По расписанию преподавателя                                   |   |   |  |
| ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ                   | Вторник 13.45 – 15.20 Доц. Фёдорова А.А. Ауд. 331             |   |   |  |
| ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК   | Английский:<br>Итальянский:                                   | Среда<br>Понедельник  | 15.30 - 17.05<br>8.15 -9.50                             | ст. преп. Шурин В. Ф. Ауд. 332<br>преп. Гребенюк Ю.Б. Ауд. 332 |

### 3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

| <i>ПРЕДМЕТЫ</i>  | СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | Академическое пение   | Сольное исполнительство на народных инструментах (гитара) | Сольное исполнительство на фортепиано                  | Дирижирование академическим хором                                      |
|  | МЕЛЬНИКОВА А.В.   | САПСАЛЁВ Е.А.   | КАЧАЙЛОВА Т.С.   | ДЕГТЯРЕВА Ю.С.   |
| <b>СПЕЦИАЛЬНОСТЬ</b>   | ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ преподавателей по специальности |   |  |  |
| <b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА</b>                                   |   |   |  |  |
| <b>МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ</b> | Среда 16.30-18.05<br>Доц. Ляшенко Ю.В.<br>Ауд.215             | Среда 14.10-15.40<br>Доц. Литвинец Т.А.<br>Ауд.452        | Четверг 16.15-17.45<br>Проф. Семейкин В.Г.<br>Ауд. 212 | Четверг 12.00-13.35<br>Доц. Лыкова Л.С.<br>Ауд.409                     |
| <b>АНСАМБЛЬ</b>  |   | Среда 8.00-9.30<br>Доц. Литвинец Т.А.<br>Ауд.452          |  |  |
| <b>ОРКЕСТРОВЫЙ/<br/>ОПЕРНЫЙ КЛАСС/<br/>ХОРОВОЙ КЛАСС</b>         | По расписанию оперной студии                                  | Вторник, Пятница<br>8.30-11.00<br>Ауд. 117                |  | Пн., Вт., Чт., Пт. 10.00-11.40<br>Доц. Мурзаева А.Н.<br>Концертный зал |
| <b>КОНЦЕРТНО-КАМЕРНОЕ ПЕНИЕ</b>                                  | По расписанию преподавателя                                   |   |  |  |

Вед. специалист по ассистентуре-стажировке  
сектора научно-методической работы



Е. В. Ермольченко