

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

Ю.В. Ляшенко

2022 г.



## РАСПИСАНИЕ

занятий студентов 1 курса очной формы обучения  
образовательной программы «Магистратура»  
ГБУ ВО ДГМА ИМЕНИ С. С. ПРОКОФЬЕВА  
1 полугодие 2022–2023 учебного года

№	Название дисциплины	Профиль	Преподаватель	День недели, время занятий	Ауд.
1.	<i>Философия науки и искусства</i>	Фортепиано Орк. дух. и ударн. INSTR. Баян, аккорд. и струн.- щипк. INSTR. Академ. пение Музыковедение Эстрад.-джаз. пение Инструм. эстрадн. орк.	Гребеньков В.Г.	суббота 11.30-13.05	336
2.	<i>Иностранный язык</i>	Фортепиано Орк. дух. и ударн. INSTR. Баян, аккорд. и струн.- щипк. INSTR. Музыковедение Эстрад.-джаз. пение Инструм. эстрадн. орк.	Колпак С.И.	среда 14.00-15.35	331
3.	<i>Иностранный язык (итальянский)</i>	Академ. пение	Гребенюк Ю.Б.	суббота 8.00-9.35	331
4.	<i>Научно-исследовательская работа (теоретический курс)</i>	Орк. дух. и ударн. INSTR. Баян, аккорд. и струн.- щипк. INSTR. Инструм. эстрадн. орк.  Фортепиано Эстрад.-джаз. пение Академ. пение	Тукова Т. В.	вторник 11.30-12.15  12.20-13.05	433а
5.	<i>Охрана труда в отрасли</i>	Фортепиано Орк. дух. и ударн. INSTR. Баян, аккорд. и струн.- щипк. INSTR. Инструм. эстрадн. орк. Академ. пение Музыковедение Эстрад.-джаз. пение	Радомская Е.В.	суббота 9.45-10.30	411
6.	<i>История культуры России</i>	Фортепиано Орк. дух. и ударн. INSTR. Баян, аккорд. и струн.- щипк. INSTR. Инструм. эстрадн. орк.	Мармазова О.И.	суббота 13.10-13.55 суббота 14.00-15.35	336 336
7.	<i>Современный музыкальный театр</i>	Фортепиано Орк. дух. и ударн. INSTR. Баян, аккорд. и струн.- щипк. INSTR. Инструм. эстрадн. орк. Академ. пение Музыковедение Эстрад.-джаз. пение	Стасюк С.А.	среда 11:30–13:05	306
8.	<i>Оркестровый класс</i>	Орк. дух. и ударн. INSTR.	Кулаков Е.Н.	понедельник 9.45-10.30	ул. Розы

		Баян, аккорд. и струн.-щипк. INSTR.	Литвинец Т.А.	14.00-15.35 среда 16.15-17.00 четверг 14.00-17.20	Люксембург, 23, (пн,)
		Инструм. эстрадн. орк.	Мартыненко М.В.	понедельник 11.30-13.05 вторник 9.00-10.35 пятница 9.00-10.35	117
9.	<i>Специальный инструмент</i>	Фортепиано  Орк. дух. и ударн. INSTR.  Баян, аккорд. и струн.-щипк. INSTR. Инструм. эстрадн. орк.	Дробот Ю.К. Семькин В.Г. Чеснокова Н.Ю. Филатов В.Л. Олейник В.Н. Литвинец Т.А.  Мошак Е.Г. Герастменко С.А. Вязовский В.Е.	По расписанию преподавателя	213 212 218 445 114 452  434 109 436
10.	<i>Специальный класс</i>	Музыковедение	Тукова Т.В.	По расписанию преподавателя	208
11.	<i>Сольное пение</i>	Академ. пение  Эстрад.-джаз. пение	Полищук З.Я. Жук В.П. Писаренко Е.В. Давла А.М.	По расписанию преподавателя	420 308 436 110
12.	<i>Вокальный ансамбль</i>	Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Плеханова Т.А. Давла А.М.	По расписанию преподавателя	318 110
13.	<i>Ансамбль</i>	Фортепиано Орк. дух. и ударн. INSTR.  Баян, аккорд. и струн.-щипк. INSTR. Инструм. эстрадн. орк.	Мельникова Л.В. Филатов В.Л. Олейник В.Н. Литвинец Т.А.  Мошак Е.Г. Вязовский В.Е.	По расписанию преподавателя	315а 445 114 452  434 436
14.	<i>Научно-исследовательская работа (практика)</i>	Фортепиано Орк. дух. и ударн. INSTR.  Баян, аккорд. и струн.-щипк. INSTR. Инстр. эстр. оркестра	Семькин В.Г. Филатов В.Л. Олейник В.Н. Литвинец Т.А.  Мошак Е.Г. Вязовский В.Е. Глазунов Е.И.	По расписанию преподавателя	212 445 114 452  434 436 116
15.	<i>Учебно-ознакомительная практика</i>	Фортепиано  Орк. дух. и ударн. INSTR. Баян, аккорд. и струн.-щипк. INSTR. Инстр. эстр. оркестра  Эстрад.-джаз. пение  Академ. пение Музыковедение	Дробот Ю.К. Семькин В.Г. Кнышева Л.В. Олейник В. Литвинец Т.А.  Глазунов Е.И. Вязовский В.Е. Писаренко Е.В. Давла А.М. Писарев В.Я Стасюк С.А.	По расписанию преподавателя	213 212 214 445 114 452 116 436 110 436 420 208

16.	<i>Исполнительская практика</i>	Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Полищук З.Я Писаренко Е.В. Давла А.М.	По расписанию преподавателя	420 110 436
17.	<i>Педагогическая практика</i>	Фортепиано  Орк. дух. и ударн. INSTR.  Баян, аккорд. и струн.- щипк. INSTR. Академ. пение Музыковедение Эстрад.-джаз. пение  Инструм. эстрадн. орк.	Дробот Ю.К. Семькин В.Г. Кнышева Л.В. Филатов В.Л.  Литвинец Т.А. Полищук З.Я. Тукова Т.В. Давла А.М. Писаренко Е.В. Мошак Е.Г. Лозовский А.М. Баклицкий Б.Б.	По расписанию преподавателя	213 212 214 445  452 420 208 436 110 434 109 109
18.	<i>Дирижирование</i>	Орк. дух. и ударн. INSTR. Баян, аккордеон и струнно-щипк. INSTRUM. Инструм. эстрадн. орк. Эстрад.-джаз. пение	Кулаков Е.Г. Попова Л.К.  Должиков В.Н.	По расписанию преподавателя	437 406
19.	<i>Концертмейстерский класс</i>	Фортепиано	Коваленко М.Н.	По расписанию преподавателя	316
20.	<i>Хоровой класс</i>	Фортепиано Академ. пение Музыковедение	Мурзаева А.Н.	четверг 9-45-11-20 пятница 9.45-11:20	К.з. К.з.
21.	<i>Сценическая подготовка и актерское мастерство</i>	Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Романюк В.И.	четверг 11.30-12.15	336
22.	<i>Оперный класс</i>	Академ. пение	Курчи-Максина В.В. Дубницкий С.А.	понедельник 15.45-17.20	оп. кл.
23.	<i>Концертно-камерное пение</i>	Академ. пение	Полищук З.Я.	По расписанию преподавателя	420
24.	<i>Фортепиано</i>	Музыковедение Академ. пение Дирижир. академ. хором Эстрад.-джаз. пение	Стецкая Л.А. Кнышева Л.В. Кнышева Л.В. Донина Р.Л.	По расписанию преподавателя	328 214 214 327
25.	<i>Танец</i>	Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Ругаль Е.В.	четверг 14.00-14.45	411
26.	<i>Практика работы в театре</i>	Академ. пение	Писарев В.Я.	По расписанию преподавателя	420
27.	<i>Джазовый ансамбль</i>	Эстрад.-джаз. пение	Давла А.М.	По расписанию преподавателя	436
28.	<i>Исполнительская практика (ансамблевая)</i>	Эстрад.-джаз. пение	Давла А.М. Писаренко Е.В.	По расписанию преподавателя	436 110
29.	<i>Методология теоретического и исторического музыковедения / Методология научного исследования</i>	Музыковедение	Тукова Т.В.	вторник 9.45-11.20	208
30.	<i>Лекторская практика</i>	Музыковедение	Тукова Т.В.	По расписанию преподавателя	208
31.	<i>Редакторская практика</i>	Музыковедение	Тукова Т.В.	По расписанию преподавателя	208
32.	<i>Интерпретация музыкальных произведений</i>	Музыковедение	Бабенко Е.С.	понедельник 14.00-15.35	305

Заведующий учебной частью

 Е.Ю. Емелина

Декан ФВО  Л.В. Кнышева