



РАСПИСАНИЕ

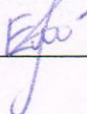
занятий студентов 2 курса очной формы обучения
 образовательной программы «Магистратура»
 ГБУ ВО ДГМА имени С. С. Прокофьева
 1 полугодие 2022–2023 учебного года

**Направление подготовки 53.04.02 Вокальное искусство,
 53.04.04 Дирижирование,
 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство**

№	Название дисциплины	Профиль	Преподаватель	День недели, время занятий	Ауд.
1.	<i>Иностранный язык</i>	Дирижир. академ. хором Музыковедение Эстрад.-джаз. пение	Колпак С.И.	четверг 15.45-16.30	331
2.	<i>Иностранный язык (итальянский)</i>	Академ. пение	Гребенюк Ю.Б.	суббота 13.10-13.55	331
3.	<i>Экономика культуры</i>	Дирижир. академ. хором Музыковедение Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Азарова Т.В.	суббота 11.30-12.15	219
4.	<i>Современная музыка</i>	Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Бабенко Е.С.	среда 8.00-9.35	219
5.	<i>Современная музыка</i>	Музыковедение	Бабенко Е.С.	пятница 14.00-15.35	305
6.	<i>Сольное пение</i>	Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Полищук З.Я. Писаренко Е.В. Давла А.М.	По расписанию преподавателя	420 110 436 110
7.	<i>Специальный класс</i>	Музыковедение	Тукова Т.В.	По расписанию преподавателя	208
8.	<i>Сценическая подготовка и актерское мастерство</i>	Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Романюк В.И.	четверг 12.20-13.05	336
9.	<i>Методика преподавания профессиональных дисциплин</i>	Дирижир. академ. хором Музыковедение Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Лыкова Л.С. Волвчук Ю.В. Тукова Т.В. Полищук З.Я. Лозовский А.М.	По расписанию преподавателя	409 412 208 420 433
10.	<i>Фортепиано</i>	Эстрад.-джаз. пение Дирижир. академ. хором Академ. пение	Стецкая Л.А. Кнышева Л.В. Донина Р.Л.	По расписанию преподавателя	328 214 327
11.	<i>Исполнительство на музыкальном инструменте</i>	Музыковедение	Стецкая Л.А.	По расписанию преподавателя	328
12.	<i>Ансамбль</i>	Эстрад.-джаз. пение	Давла А.М.	По расписанию преподавателя	436
13.	<i>Современные проблемы музыкального искусства</i>	Дирижир. академ. хором Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Стасюк С.А.	пятница 14.00-15.35	219
14.	<i>Современные проблемы музыкального искусства и науки</i>	Музыковедение	Стасюк С.А.	пятница 8.00-9.35	219
15.	<i>Дирижирование</i>	Эстрад.-джаз. пение Дирижир. академ. хором	Должиков В.Н. Мурзаева А.Н.	По расписанию преподавателя	447 109 413
16.	<i>Дирижирование с оркестром</i>	Эстрад.-джаз. пение	Должиков В.Н.	По расписанию преподавателя	447 109
17.	<i>Выполнение магистерской</i>	Дирижир. академ. хором	Мурзаева А.Н.	По расписанию	413

	<i>дипломной работы (реферат)</i>	Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Стасюк С.А. Давла А.М. Писаренко Е.В.	преподавателя	420 110 436
18.	<i>Выполнение магистерской дипломной работы (диссертация)</i>	Музыковедение	Тукова Т.В.	По расписанию преподавателя	208
19.	<i>Педагогическая практика</i>	Музыковедение Академ. пение Эстрад.-джаз. пение	Тукова Т.В. Колесник Р.С. Давла А.М. Писаренко Е.В.	По расписанию преподавателя	208 416 436 110
20.	<i>Руководство творческим коллективом</i>	Эстрад.-джаз. пение	Писаренко Е.В.	По расписанию преподавателя	110
21.	<i>Музыкально-редакторская практика</i>	Музыковедение	Тукова Т.В.	По расписанию преподавателя	208
22.	<i>Лекторско-филармоническая практика</i>	Музыковедение	Тукова Т.В.	По расписанию преподавателя	208
23.	<i>Чтение и анализ партитур</i>	Дирижир. академ. хором	Воловчук Ю.В.	По расписанию преподавателя	412
24.	<i>Практика педагогическая, дирижерская</i>	Дирижир. академ. хором	Мурзаева А.Н. Воловчук Ю.В.	По расписанию преподавателя	408 413
25.	<i>Практика исполнительская (хоровой класс)</i>	Дирижир. академ. хором	Мурзаева А.Н.	понедельник 11.30-13.05 вторник 9.45-11.20 четверг 9.45-11.20 пятница 9.45-11.20	К.з.
26.	<i>Музыкально-исполнительская практика</i>	Академ. пение	Куркчи-Максина В.В. Дубницкий С.А.	По расписанию преподавателя	оп. кл.
27.	<i>Арт-менеджмент</i>	Академ. пение Дирижир. академ. хором Музыковедение Эстрад.-джаз. пение	Азарова Т.В.	среда 11.30-13.05	433

Заведующий учебной частью



Е.Ю. Емелина

Декан ФВО



Л.В. Кнышева