

	Наименование специальности, направления подготовки	Уровень образования	Формы обучения	Результаты приема обучающихся за счет (количество человек):				Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований Республиканского бюджета ДНР	бюджетов субъектов	местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	
	Начальное общее образования	общее		-	-	-	-	-
	Основное общее образование	общее		-	-	-	-	-
	Среднее общее образование	общее		-	-	-	-	-
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам: Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадное пение)	среднее профессиональное образование	очная	12	-	-	-	89,57
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам: Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Инструменты народного оркестра)	среднее профессиональное образование	очная	48	-	-	-	88,74
53.02.04	Вокальное искусство	среднее профессиональное образование	очная	6	-	-	-	87,92
53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное образование	очная	8	-	-	-	90,88
53.02.07	Теория музыки	среднее профессиональное образование	очная	7	-	-	-	92,5

53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профили: Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадно-джазовое пение)	высшее образование – бакалавриат	очная	4	-	-	-	89,31
			заочная	2	-	-	1	89,92
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профили: Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	высшее образование – бакалавриат	очная	3	-	-	-	87
			заочная	-	-	-	-	-
53.03.03	Вокальное искусство (профиль: Академическое пение)	высшее образование – бакалавриат	очная	4	-	-	-	89,5
			очно-заочная	-	-	-	-	-
53.03.05	Дирижирование (профиль: Дирижирование академическим хором)	высшее образование – бакалавриат	очная	-	-	-	-	-
			заочная	-	-	-	-	-
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: Музыкаведение)	высшее образование – бакалавриат	очная	-	-	-	-	-
			заочная	-	-	-	-	-
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (профили: Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные	высшее образование – магистратура	очная	8	-	-	1	88,94

	инструменты; Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты; Инструменты эстрадного оркестра)							
53.04.02	Вокальное искусство (профили: Академическое пение; Эстрадно-джазовое пение)	высшее образование – магистратура	очная	5	-	-	1	90,83
53.04.04	Дирижирование (профиль: Дирижирование академическим хором)	высшее образование – магистратура	очная	-	-	-	-	-
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: Музыкаведение)	высшее образование – магистратура	очная	-	-	-	1	87,5
52.05.01	Актерское искусство (специализация: Артист музыкального театра)	высшее образование – специалитет	очная	5	-	-	-	91,8
			заочная	1	-	-	5	88,27
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (специализации: Фортепиано; Концертные струнные инструменты; Концертные духовые и ударные инструменты; Концертные народные инструменты)	высшее образование – специалитет	очная	16	-	-	-	85
			заочная	1	-	-	1	84
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	высшее образование – специалитет	очная	-	-	-	-	-

	(специализация: Художественное руководство академическим хором)		заочная	-	-	-	-	-
53.05.04	Музыкально-театральное искусство (специализация: Искусство оперного пения)	высшее образование – специалитет	очная	3	-	-	-	91,17
			очно-заочная	-	-	-	2	88,63
53.05.05	Музыковедение	высшее образование – специалитет	очная	-	-	-	-	-
			заочная	-	-	-	-	-
53.05.06	Композиция	высшее образование – специалитет	очная	1	-	-	-	63,5
54.05.02	Живопись (специализация: Монументальная живопись)	высшее образование – специалитет	очная	4	-	-	4	85,42
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (виды: Сольное исполнительство на фортепиано; Ансамблевое исполнительство на фортепиано; Концертмейстерское исполнительство на фортепиано; Сольное исполнительство на струнно-смычковых инструментах; Сольное исполнительство на духовых и ударных инструментах; Сольное исполнительство на	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	-	-	-	-	-
			заочная	1	-	-	-	4,75

	народных инструментах; Музыкальное искусство эстрады)							
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам) (вид: Академическое пение)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	1	-	-	3	4,8
53.09.03	Искусство композиции	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	1	-	-	-	5
53.09.05	Искусство дирижирования (по видам) (вид: Дирижирование академическим хором)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	-	-	-	1	4,75
			заочная	-	-	-	-	-