

Приложение 4  
к Приказу ФГБОУ ВО ДГМА  
имени С.С. Прокофьева  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА  
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА СТРУННО-СМЫЧКОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ  
СРЕДИ УЧАЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ И ШКОЛ ИСКУССТВ)  
«ВОШЕБНЫЙ СМЫЧОК»**

**на факультете среднего профессионального образования  
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия  
имени С.С. Прокофьева»**

г. Донецк – 2024

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Статус творческого мероприятия – конкурс музыкального исполнительства.

1.2. Наименование творческого мероприятия – «Волшебный смычок».

## 2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели конкурса:

- поднятие уровня духовности и музыкальной культуры учащихся музыкальных школ и школ искусств;
- поддержка талантливой и одарённой молодёжи;
- совершенствование учебно-воспитательного процесса в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусств.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка одарённых детей, раскрытие и развитие их творческой индивидуальности;
- улучшение форм, содержания и методов педагогической деятельности, изучение лучшего педагогического опыта;
- формирование общей музыкальной культуры и основ исполнительства, содействие способствованию творческого развития подрастающего поколения;
- профессиональная ориентация учащихся учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусств.

## 3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

3.1 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева».

3.2 Предметно-цикловая комиссия «Оркестровые струнные инструменты» факультета среднего профессионального образования ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева.

## 4. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Участники конкурса исполняют две разнохарактерные пьесы или одно произведение крупной формы. Продолжительность выступления до 15 минут. Порядок определения очередности выступления участников устанавливается оргкомитетом конкурса.

## 5. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1 Состав жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области музыкального искусства и профессорско – преподавательского состава ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева.

5.2 Жюри конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- присуждать не все призовые места, присуждать специальные дипломы участникам, преподавателям и концертмейстерам;

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Примечание: В случае невозможности проведения Фестиваля в штатном режиме он обязательно будет проведен дистанционно.

## 6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

6.1 Выступления конкурсантов оцениваются по 10-бальной шкале.

6.2 По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество

баллов с учетом указанных выше критериев, присваивается звание лауреата I, II, III степени или дипломанта.

6.3 Победители конкурсов могут быть рекомендованы для участия в конкурсах более высокого уровня, проводимых ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева и другими организациями.

## 7. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся музыкальных школ, школ искусств

Участники конкурса делятся на следующие возрастные категории:

### Скрипка

I категория – до 7 лет,  
II категория – 8-9 лет,  
III категория – 10-12 лет,  
IV категория – от 13 лет.

### Виолончель

I категория – до 11 лет,  
II категория – от 12 лет.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса и подтверждается данными в заявке и копией свидетельства о рождении.

## 8. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится **15 декабря 2024 года** на базе факультета среднего профессионального образования ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьев по адресу: г. Донецк ул. Р. Люксембург 23,  
Регистрация участников с 9-00  
Начало конкурса в 10-00

## 9. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Для участия в конкурсе его потенциальные участники отправляют заявки установленного образца на электронный адрес организатора конкурса.

Заявка, направленная заявителем в адрес организаторов конкурса, является свидетельством того, что участник полностью принимает настоящие условия.

Включение заявителя в состав участников конкурса осуществляется на основании поданной заявки.

Заявки на участие в конкурсе необходимо заполнять в электронном редакторе Word и высылать на электронную почту [skripkadmu@mail.ru](mailto:skripkadmu@mail.ru)

Заявки принимаются до **10. 12. 2024 года**

Контактный телефон: +7949 -356-14-17 – Касьянова Татьяна Михайловна. Telegram: +7 949-356-14-17

## 10. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ

10.1. Итоги конкурса будут объявлены после завершения прослушивания участников в каждой номинации.

10.2. Дипломы победителям конкурса будут вручены при объявлении результатов.

## 11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

11.1. Источником финансирования конкурса являются спонсорские поступления.

11.2. Оргкомитет вправе привлекать для проведения конкурса спонсоров - физических или юридических лиц, оказывающих финансовую поддержку в проведении конкурса.

11.3. Оргкомитет не учреждает вступительный взнос для участников.

11.4. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников конкурсов производят сами участники конкурса или направляющие организации.

**Заявка**  
**на участие в конкурсе**  
**исполнителей на струнно-смычковых инструментах**  
**среди учащихся музыкальных школ и школ искусств**  
**«ВОЛШЕБНЫЙ СМЫЧОК»**

1. Фамилия, имя, отчество исполнителя (полностью)

\_\_\_\_\_

2. Дата рождения \_\_\_\_\_ полных лет \_\_\_\_\_

(копия свидетельства о рождении или паспорта прилагается)

Возрастная категория \_\_\_\_\_

3. Город, район, название учебного заведения

\_\_\_\_\_

4. Инструмент \_\_\_\_\_

5. Программа выступления:

(Ф.И.О. композитора (указывается полностью), название произведения, время звучания, ссылка на видеозапись)

1.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ хронометраж \_\_\_\_\_

2.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ хронометраж \_\_\_\_\_

6. Ф.И.О. преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Домашний адрес конкурсанта, контактный телефон, адрес электронной почты для рассылки дипломов \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Директор

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (инициалы, фамилия)

М.П.