
	Министерство культуры Донецкой Народной Республики	
	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
	Положение о структурном подразделении	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 1 из 15


 УТВЕРЖДАЮ
 И. о. ректора ГБУ ВО ДГМА
 ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА
 Р. Н. Качалов

«30.» сентября 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ДЛЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 1 из 15

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Музыкальная школа для одаренных детей (далее – Школа) является структурным подразделением ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С. С. ПРОКОФЬЕВА» (далее – Академия) и непосредственно подчиняется проректору по среднему профессиональному образованию.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующей нормативной базой:


- Законом Донецкой Народной Республики № 55-ІНС от 19.06.2015 г. «Об образовании» (с изменениями);

- Государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07.08.2020 г. № 119-НП, зарегистрированным в Министерстве юстиции Донецкой Народной Республики 13.08.2020 г. регистрационный № 3999;

- Государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07.08.2020 г. № 120-НП, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 23.06.2021 № 78-НП;

- Государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе, утвержденной приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 02.07.2018 г. № 235-ОД, с изменениями, внесенными приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 04.08.2021 № 296-ОД;

- Государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утвержденной приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 14.08.2018г. № 282-ОД, с изменениями, внесенными Приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 04.08.2021 г. № 299-ОД;

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 2 из 15

– Государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утвержденной приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 14.08.2018 г. № 283-ОД, с изменениями, внесенными Приказом Министерством культуры Донецкой Народной Республики от 04.08.2021 г. № 297-ОД;

– Государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утвержденной приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 03.12.2018 г. № 423-ОД, с изменениями, внесенными Приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 04.08.2021 г. № 298-ОД;


– Типовым положением об общеобразовательном учреждении Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, утвержденным приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 25.03.2015 г. № 86 (далее – Типовое положение об общеобразовательном учреждении Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики);

– Уставом Академии;

– Порядком приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, утвержденным Приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 21.06.2018 г. № 226-ОД;

– Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015 г. № 323;

– Порядком и условиям осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующего уровня и направленности, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 06.08.2015 г. № 344;

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 3 из 15

– Инструкцией о проведении текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся в образовательных организациях, реализующих общеобразовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденной Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 03.08.2015 № 358, зарегистрированной в Министерстве юстиции Донецкой Народной Республики от 18.08.2015 г., регистрационный № 379.

1.3. Реализация образовательных программ в Школе осуществляется на основании Лицензии, выданной Республиканской службой по контролю и надзору в сфере образования и науки.

1.4. Школа в своей деятельности руководствуется действующим законодательством Донецкой Народной Республики, Уставом Академии, настоящим Положением.

1.5. Непосредственное управление деятельностью Школы осуществляет директор Школы, назначаемый приказом ректора Академии, по согласованию с проректором по среднему профессиональному образованию.

2. СТРУКТУРА


2.1. Структуру и штаты Школы утверждает ректор Академии.

2.2. В штате Школы создан следующий административно-управленческий аппарат:

- директор;
- старший методист;
- диспетчер;
- воспитатель.

2.3. В Школе созданы, без образования отдельных структурных подразделений, следующие отделы:

- отдел специального фортепиано;
- отдел струнно-смычковых инструментов;
- отдел духовых и ударных инструментов;
- отдел народных инструментов;
- отдел обязательного и специализированного фортепиано;
- отдел камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки;
- отдел музыкально-теоретических дисциплин.

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 4 из 15

2.4. При временном отсутствии директора школы его обязанности выполняет проректор по среднему профессиональному образованию.


2.5. При временном отсутствии старшего методиста, диспетчера или воспитателя обязанности отсутствующего сотрудника распределяются директором между другими сотрудниками из административно-управленческого аппарата.

3. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

3.1. Школа, как структурное подразделение Академии, создана с целью предоставления возможности детям, одаренным в области музыкального искусства, одновременного освоения основной образовательной программы начального общего образования и дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства (по видам инструментов).

3.2. Основными задачами Школы являются:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания духовно-нравственного развития детей;
- обеспечение приобретения детьми знаний, навыков и умений игры на музыкальных инструментах в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- обеспечение приобретения детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- обеспечение приобретения детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения;
- приобщение детей к коллективному музицированию;
- обеспечение приобретения детьми опыта творческой деятельности;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- обеспечение преемственности дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства и основных образовательных профессиональных программ среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства;

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 5 из 15

– сохранение единства образовательного пространства Донецкой Народной Республики в сфере культуры и искусства.

4. ФУНКЦИИ

В соответствии с возложенными на нее задачами Школа осуществляет следующие функции:

4.1. реализует следующие образовательные программы:


- начального общего образования;
- дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Фортепиано»;
- дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Народные инструменты»;
- дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Струнные инструменты»;
- дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

5. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ


5.1. Обучающиеся Школы именуются учащимися. Обучающимся по образовательной программе начального общего образования выдаётся ученический билет установленного образца.

5.2. Обучающиеся в Школе, согласно Закону Донецкой Народной Республики «Об образовании», имеют право на:

- получение начального общего образования;
- получение дополнительного предпрофессионального образования в области музыкального искусства (по видам инструментов);
- участвовать в обсуждении и решении вопросов деятельности Школы, в том числе через общественные организации;
- в рамках образовательного процесса бесплатно пользоваться в Академии библиотекой, информационными ресурсами, услугами учебных подразделений, объектами инфраструктуры Академии;
- повторное (не более двух раз) прохождение промежуточной аттестации по учебному предмету, курсу, дисциплине в сроки, определяемые Педагогическим советом Школы, в пределах одного года с момента образования академической задолженности;

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 6 из 15

- зачет результатов освоения ими предметов в других организациях, в случае перевода в иную образовательную организацию, осуществляющую образовательную деятельность, в соответствии с порядком зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- получение дополнительных образовательных услуг в соответствии с действующим законодательством Донецкой Народной Республики;
- каникулы в соответствии с календарным графиком;
- пользование льготами обучающихся Школы;
- ознакомление со свидетельством о государственной регистрации, с уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности;
- бесплатное пользование учебниками, учебными пособиями, средствами обучения и воспитания в пределах государственных образовательных стандартов и государственных требований, библиотечно-информационными ресурсами, инструментами, учебной базой;
- развитие своих творческих, профессиональных способностей и интересов, включая участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках, смотрах, физкультурных и спортивных мероприятиях;
- поощрение за успехи в творческой, учебной, общественной деятельности;
- перевод в другое образовательное учреждение, реализующее программу соответствующего уровня образования при согласии руководителей обоих образовательных учреждений, наличии вакантных мест и соответствующего документального оформления;
- перевод внутри Школы в класс другого педагога по индивидуальным и мелкогрупповым формам обучения на основании письменного заявления обучающегося, либо его родителей (законных представителей учащегося) и согласия преподавателей;
- переводы обучающихся внутри Школы осуществляются на основании письменного заявления обучающегося, либо его родителей (законных представителей учащегося) и согласия преподавателей, с учётом мнения заведующего отделом и утверждаются директором Школы. Отказ преподавателя по специальности участвовать в решении вопроса перевода

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 7 из 15


своего учащегося к другому преподавателю не может служить препятствием в решении данного вопроса администрацией Академии. В спорных случаях учитывается мнение соответствующей кафедры Академии;

5.3. Обучающиеся обязаны:

- добросовестно осваивать образовательные программы, выполнять индивидуальный учебный график, посещать предусмотренные учебными планами или индивидуальным графиком учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к ним, выполнять задания в рамках образовательных программ;
- уважать честь и достоинство других обучающихся, работников Школы и Академии;
- ликвидировать академическую задолженность в сроки, определяемые Педагогическим советом Школы;
- выполнять требования настоящего Положения, Правила поведения обучающихся и иных локальных нормативных актов Школы по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности;
- заботиться о сохранении и укреплении своего здоровья, стремиться к нравственному, духовному и физическому развитию и самосовершенствованию;
- немедленно информировать педагогического работника, ответственного за осуществление мероприятия, о каждом несчастном случае, произошедшем с ними или очевидцами которого они стали;
- бережно относиться к имуществу Академии;
- соблюдать режим организации образовательного процесса в Школе;
- находиться в Школе только в сменной обуви, иметь опрятный и ухоженный внешний вид;
- не осуществлять действий, влекущих за собой нарушение прав других граждан на благоприятную среду жизнедеятельности без окружающего табачного дыма и охрану их здоровья от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака;
- своевременно проходить все необходимые медицинские осмотры.

5.4. Родители (законные представители) обучающихся имеют право на:

- ознакомление со свидетельством о государственной регистрации, с Уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, с учебной документацией,

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 8 из 15

другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности в образовательной организации;

- знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также с оценками успеваемости своих детей;

- защищать права и законные интересы обучающихся;

- получать информацию о всех видах планируемых обследований (психологических, психолого-педагогических) обучающихся, давать согласие на проведение таких обследований или участие в таких обследованиях, отказаться от их проведения или участия в них, получать информацию о результатах проведенных обследований обучающихся;

- принимать участие в управлении Школой в форме, определяемой Уставом Академии;

5.5. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся обязаны:

- соблюдать правила внутреннего распорядка Школы, требования локальных нормативных актов, которые устанавливают режим занятий обучающихся, порядок регламентации образовательных отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) их родителями (законными представителями) и оформления возникновения, приостановления и прекращения этих отношений;

- уважать честь и достоинство обучающихся и работников Школы;

- нести материальную ответственность за порчу музыкальных инструментов, нот, книг, оборудования, инвентаря и других материальных ценностей в установленном законодательством порядке.

5.6. Педагогические работники имеют право:

- защищать свою профессиональную честь и достоинство;


- в установленном порядке избирать и быть избранным в выборные органы Академии согласно Устава;

- вносить предложения по совершенствованию деятельности Школы и Академии в целом и оценке ее эффективности;

- обжаловать приказы и распоряжения администрации Академии в установленном законодательством Донецкой Народной Республики порядке;

- получать необходимое материально-техническое и учебно-методическое обеспечение своей профессиональной деятельности;


- на своевременную оплату труда по своей квалификации и должности;

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 9 из 15

- на свободу выбора и использования методик обучения и воспитания, учебных пособий и материалов, учебников, методов оценки знаний учащихся;
- на систематическое повышение своей квалификации;
- на аттестацию на добровольной основе на любую квалификационную категорию;
- на пользование льготами, установленными действующим законодательством;
- иные права, предусмотренные законодательством Донецкой Народной Республики;
- на сокращенную продолжительность рабочего времени;
- надбавку за выслугу лет в соответствии с действующим законодательством.

5.7. Педагогические работники обязаны:

- выполнять трудовой договор;
- соблюдать Устав Академии, правила внутреннего трудового распорядка, коллективный договор;
- соблюдать этические и профессиональные нормы поведения;
- качественно выполнять возложенные на них функциональные обязанности и работы, указанные в должностных инструкциях, квалификационных характеристиках и других нормативных правовых и локальных актах;
- обеспечивать охрану жизни и здоровья учащихся, соблюдать требования безопасности и охраны труда, противопожарной безопасности;
- принимать необходимые меры к обеспечению сохранности оборудования и имущества, воспитывать бережное отношение к ним со стороны обучающихся, заботиться о лучшем оснащении своего рабочего места;
- уважать права, честь и достоинство всех участников образовательного процесса;
- создавать комфортные условия для получения глубоких прочных знаний, умений и навыков обучающихся, обеспечивать сотрудничество с обучающимися в процессе обучения и во внеурочной работе;
- изучать индивидуальные способности обучающихся, их семейно-бытовые условия, использовать в работе современные достижения психолого-педагогической науки и методики;

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 10 из 15

- обеспечивать гласность оценки, своевременность и аргументированность ее выставления;
- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- поддерживать постоянную связь с родителями (законными представителями) обучающихся, оказывать им практическую и консультативную помощь в воспитании ребенка, привлекать родителей к посильному участию в организации образовательного процесса;
- предоставлять возможность родителям посещать уроки своих детей по предварительному согласованию с директором Школы;
- обеспечивать родителей (законных представителей) обучающихся информацией о ходе и содержании образовательного процесса, об успеваемости и поведении обучающегося.

5.8. К педагогической деятельности в Школе допускаются лица, имеющие среднее и высшее профессиональное образование соответствующего профиля, согласно «Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих».


5.9. Согласно законодательству Донецкой Народной Республики, для педагогических работников Школы устанавливается ежегодный оплачиваемый отпуск продолжительностью 56 календарных дней.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

6.1. Директор Школы несет персональную ответственность за качественное и своевременное выполнение задач и функций, возложенных на Школу.

6.2. Директор школы в пределах компетенции, определяемой ректором:

- осуществляет руководство Школой в соответствии с законодательством и локальными актами Академии и несет ответственность перед ректором за результаты деятельности Школы;
- обеспечивает реализацию программ начального общего образования и дополнительного предпрофессионального образования в области музыкального искусства;
- осуществляет подбор и расстановку педагогических кадров;
- распределяет и представляет на утверждение педагогическую нагрузку преподавателей;

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 11 из 15

– в пределах своей компетенции издает распоряжения, обязательные для всех сотрудников и обучающихся Школы.

– разрабатывает предложения и проводит мероприятия по укреплению и развитию учебной и материально-технической базы, укреплению дисциплины, обеспечению сохранности материально-технических ресурсов, оснащению современным оборудованием, учебной литературой, обеспечивает их сохранность, пополнение и эффективное использование;

– обеспечивает гарантии качества образовательных услуг;

– организует и обеспечивает участие преподавателей, сотрудников, обучающихся в совершенствовании образовательного процесса;

– принимает меры по организации регулярного повышения квалификации преподавательского состава, обмену опытом, созданию благоприятных и безопасных условий труда, соблюдению требований правил по охране труда и пожарной безопасности;

– способствует развитию трудовой мотивации, инициативы и активности работников Школы;

– организует работу и взаимодействие Школы с другими структурными подразделениями Академии и заинтересованными организациями в пределах предоставленных полномочий;

– в пределах полномочий руководит деятельностью педагогического и методического советов Школы;

– обеспечивает своевременное составление установленной отчетной документации.

6.3. Работники Школы несут ответственность за выполнение своих обязанностей согласно должностной инструкции.

6.4. Директор Школы несет ответственность:

– за организацию и обеспечение качественной работы Школы;


– за подбор и подготовку квалифицированных кадров;

– за обеспечение объема и качества выполненных работ;

– за выполнение общего руководства в соответствии с принципами добросовестного и ответственного отношения к своим обязанностям.

7. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ

7.1. Подразделения Академии предоставляют информацию Школе по её требованиям, исходя из перечня задач и функций Школы.

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 12 из 15

7.2. Школа по требованию других структурных подразделений Академии подготавливает информацию в пределах своей компетенции.

7.3. Иное взаимодействие с другими подразделениями осуществляется на основе планов работ или иных документов Академии.

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

8.1. Обучение и воспитание в Школе ведётся на русском языке.

8.2. Структура учебного года, дата его начала и окончания, сроки школьных каникул определяется Академией, согласно нормативно-правовых актам Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

8.3. Организация образовательного процесса в Школе по образовательным программам регламентируется локальными нормативными актами Академии, если иное не установлено законодательством Донецкой Народной Республики.

8.4. Разработка рабочих программ по учебным предметам является компетенцией Школы.


8.5. Структура и содержание образовательной программы начального общего образования, реализуемого Школой, разрабатываются в соответствии с Государственным образовательным стандартом начального общего образования.

8.6. Структура и содержание дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства (по видам инструментов), реализуемых Школой, разрабатываются в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

8.7. В Школе установлены следующие основные виды учебных занятий: урок, консультация, практическое занятие, репетиция. Могут проводиться и другие виды учебных занятий в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

8.8. Для всех видов аудиторных занятий продолжительность академического часа устанавливается согласно нормативно-правовым актам Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

8.9. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом и в

	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»	
СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 13 из 15

порядке, установленном Положением о промежуточной и итоговой аттестации.

8.10. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или не прохождении промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

8.11. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, имеют право пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в сроки, определяемые Школой, в пределах одного академического года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включается время болезни обучающегося.

8.12. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

8.13. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства (по видам инструментов), отчисляются из Школы как не выполнившие обязанностей по освоению образовательной программы и выполнению учебного плана. Отчисленные учащиеся переводятся на обучение в образовательную организацию, реализующую образовательные программы начального общего образования по месту жительства.

8.14. В первом классе обучающиеся в течение года оцениваются вербально. В конце года выставляются оценки за год.

8.15. В Школе применяется 5 балльная система оценки знаний.

8.16. Формой промежуточной аттестации по дисциплинам дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства (по видам инструментов) является «зачет» и «экзамен».

8.17. Перечень и количество экзаменов и зачетов устанавливается рабочими учебными планами, разработанными на основании Государственного образовательного стандарта начального общего образования и Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства (по видам инструментов).

8.18. В соответствии с Типовым положением об общеобразовательном учреждении Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики в случае систематического грубого нарушения дисциплины к



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»

СП-14-22	Положение о музыкальной школе для одарённых детей	Стр. 15 из 15
----------	---	------------------

обучающимся могут быть применены методы дисциплинарного воздействия, вплоть до отчисления из Школы.

8.19. Обучающиеся могут быть отчислены из Школы по желанию родителей (законных представителей), на основании заявления.

8.20. Отчисление обучающихся из Школы по инициативе Школы оформляется приказом ректора Академии, издаваемым на основании решения Педагогического совета Школы.

8.21. Отчисление обучающихся из Школы по инициативе родителей (законных представителей) обучающегося оформляется приказом ректора Академии, издаваемым на основании письменного заявления его родителей (законных представителей), по согласованию с директором Школы.

8.22. В Школе возможно установление односменного и двухсменного режима занятий. Занятость обучающихся 1–4 классов в занятиях общеобразовательного цикла составляет 5 дней в неделю. Допускается проведение индивидуальных и мелкогрупповых занятий по предметам дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства (по видам инструментов) в субботу.

8.23. Лицам, не завершившим образование, выдаётся справка утвержденного образца.

Директор Музыкальной школы
для одаренных детей

Е. А. Сапсалёв

СОГЛАСОВАНО:

Должность, Ф.И.О.	Личная подпись	Дата
Проректор по СПО Куслин А. В.		
Начальник отдела кадров Зуева Е. С.		30.09.22
Заведующий сектором правового обеспечения Никитина Н. В.		30.09.22

В настоящем Положении пронумеровано,
прошито и скреплено печатью

№(наименование) лист 26

Директор Муниципального учреждения
«Музей Е.А.С.Сенякина Е.А.»

« 04 » сентября 2022 г.

